



Architektur im Gespräch:

## Raumepisoden 'Patalab Architecture

Mo 1. März 2010, 19.30 Uhr im Forum

Markus Seifermann und Uwe Schmidt-Hess,  
Architekten, London, im Gespräch mit  
Ludwig Hasler, Publizist und Philosoph, Zollikon

Grusswort von Margit Unser, Max Frisch-Archiv  
an der ETH-Bibliothek, Zürich

Wann nimmt sich ein Architekt schon zu Herzen, was ihm der grosse Soziologe Henri Lefèbvre ins Stammbuch geschrieben hat: Dass er sich zuerst über den Raum im Klaren werden müsse, bevor er mit der Architektur anfangen kann. Wenn es ans Bauen geht, ist das allzu schnell vergessen. Dann ist klar, dass mit Raum etwas konkretes Dreidimensionales gemeint sein muss, das zwar sinnlich erfahrbar ist, aber in erster Linie rigiden Normen zu entsprechen hat und leider auch Kosten verursacht. Welch ein Reichtum erschliesst sich dem Architekten dagegen, wenn er Lefèbvres Empfehlung folgt!

Die Architekten von 'Patalab' aus London betreiben in diesem Sinne räumliche Grundlagenforschung. Sie zeigen mit ihrer Arbeit Wege in die Architektur auf, die mit dem Infragestellen vermeintlicher Raum-Gewissheiten beginnen und über die engen Grenzen des architektonischen Alltagsgeschäfts hinausweisen. Dass sie dabei en passant an den drängenden Fragen des Bauens vorbeikommen, liegt in der Natur der Sache. Im Architektur Forum Ostschweiz präsentieren 'Patalab' zwei architektonische Installationen. Darin scheint Architektur als Generator einer Wahrheit auf, die ihren Absolutheitsanspruch eingebüsst hat und sich im Besonderen, Regelwidrigen einnistet. 'Patalab' erweisen sich als architektonische Adepten einer Wissenschaft imaginärer Lösungen, die vom Romancier Alfred Jarry Ende des 19. Jahrhunderts als 'Pataphysik' begründet wurde. [www.patalab.com](http://www.patalab.com)

**Ausstellung Raumepisoden:** 6. März – 18. April 2010,  
jeweils Sa + So 13 – 15 Uhr, Eintritt Fr. 5.–/Mitglieder gratis

Architektur.Film

## Cargo

Di 16. März 2010, 19.30 Uhr im Kinok

Einführung Matthias Noger,  
Architekt, Szenenbildner, St. Gallen



Seit dem Öko-Kollaps der Erde lebt der grösste Teil der Menschheit im All, in hoffnungslos überfüllten Raumstationen. Die einzige Hoffnung, diesem Chaos zu entkommen, ist Rhea, ein paradiesischer Planet, fünf Lichtjahre von der Erde entfernt. Cargo spielt auf dem heruntergekommenen Raumfrachter Cassandra, auf seinem Weg zur abgelegenen Station 42. Die junge Ärztin Laura ist als einzige wach an Bord. Der Rest der Besatzung: tiefgefroren im Kälteschlaf. Erst in vier Monaten wird Laura ihre lange Schicht überstanden haben. Während ihrer täglichen Kontrollgänge durch das gespenstisch leere Schiff hat Laura immer mehr das Gefühl, nicht alleine an Bord zu sein. Eine Erkundungsmission in den dunklen und eiskalten Frachtraum endet in einem Fiasko. Der Rest der Besatzung wird geweckt. Ein Katz-und-Maus-Spiel beginnt, in welchem nichts so ist, wie es erscheint. Was verbergen die geheimnisvollen Frachtcontainer und wer oder was ist noch an Bord?

R: Ivan Engler, Szenenbild: Matthias Noger,  
CH 2009, D, 90', [www.cargoderfilm.ch](http://www.cargoderfilm.ch)  
Weitere Vorführungen: Fr 19. März, 21.30 Uhr,  
Mi 31. März, 20.30 Uhr

## KINOK

Ort: Kinok / Grossackerstrasse 3 / 9006 St. Gallen /  
Bus Nr. 1/4/7, Haltestelle St. Fiden / Eintritt: Fr. 14.– /  
Mitglieder Architektur Forum Ostschweiz Fr. 10.– /  
[www.kinok.ch](http://www.kinok.ch), **Reservationen: 071 245 80 68**

Architektur Forum Ostschweiz / Davidstrasse 40 / 9004 St. Gallen / T 071 371 24 11 / [www.a-f-o.ch](http://www.a-f-o.ch) / [info@a-f-o.ch](mailto:info@a-f-o.ch)

AR chitektur / BSA / BSLA / Hochschule Liechtenstein / SIA SG / SIA TG / STV / SWB / ZHAW Studiengang Architektur

**forster**

**IGP**  
Powderful Solutions.

**Keller**  
Mc System am Bau

**KRAPF**  
METALL+GLAS

**Schenker**  
Storen

**SCHUBIGER**  
HAUSHALT HOCHER BÜRO

**VELUX**

Kulturförderung  
Kanton St. Gallen

**domus**

**fluora**

**vitra.**

**GÜBER**  
NATURSTEINE

**Belcolor**  
FLOORING

**KHG Bau AG**

**iGuzzini**